

Kursbeschreibung

Kurs Nr. 1011

Lichtführung in der Studio- und Aktphotographie

Thema

Der Fokus liegt einzig und allein auf der Lichtsetzung. Worauf ist zu achten? Wie handhabe ich die Lichtquellen? Der Kurs baut auf Low Key auf, wo die Lichtsetzung noch gut verfolgt werden kann. Es werden aber auch Tages- und Mischlicht bei kreativen Locations eingesetzt. Zudem ist auch die Kommunikation Photograph-Model ein wichtiger Punkt, um eine optimale Lichtführung zu gewährleisten. Ein erfahrener Photograph führt Sie durch diese Themen.

Die Teilnehmerzahl ist auf fünf Personen beschränkt.

Seminarinhalt

- Schriftliche Vorbereitung eines Shootings
- Studioteknik Vertiefung
- Lichtführung, Lichtmessung, Lichtkorrektur
- Besondere Effekte
- Modelführung
- Umsetzung vorbereiteter Themen
- Praktische Übungen Studio / On Location
- Aktshooting mit erfahrener Model

Voraussetzungen

Der Kurs richtet sich an Photographen mit guter Erfahrung. Idealerweise Kurs 1010 besucht. Sie beherrschen absolut die korrekte Handhabung Ihrer Kamera im manuellen Modus..

Seminarziel

Sie lernen den gezielten Einsatz der unterschiedlichen Lichtquellen wie Blitz, Reflektoren, Tageslicht, Mischlicht. Der Kurs ist als Vertiefung zu Kurs 1010 konzipiert.

Termine

Tageskurs
Aktuelle Kursdaten unter www.samg-photo.com
SG.-Studio, Röschenzerstr. 9, 4153 Reinach

Anmeldung

Anmeldung per E-Mail oder Webformular.
Bitte Name, Adresse, Telefon, Kurs angeben.

Die Anmeldung ist erst nach Einzahlung des Kursbeitrags gültig.

Kosten

CHF 350.- / EUR 235.- inkl. leichte Verpflegung

Zahlbar bis 5 Tage vor Kursbeginn auf Konto
Crédit Suisse Bern, Clearing 4596
zG. WCP Consulting, Reinach Kto. 548893-00-5

Kursleiter

Raymond Jourdain, Reinach, geb. 1950
www.sensual-passion.ch

Raymond Jourdain verfügt über eine 30jährige Erfahrung als Photograph und Kursleiter. Seine Ausbildung und Spezialisierung liegt im Bereich Lichtführung im Studio. Er ist Vizepräsident des Fotoclub Novartis und leitet regelmässig Kurse und Workshops. Auch Einzelcoachings gehören zu seinem Angebot für die Vermittlung von Photowissen.

